

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Калининграда детский сад № 59

УТВЕРЖДАЮ

заведующий МАДОУ д/с № 59

А.В. Кильсеева

Приказ № 142 от 29.11.2017г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»,
направление «Аппликация»

составлена на основе основной общеобразовательной программы МАДОУ д/с № 59
с учётом авторской программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,
М.А. Васильевой

Рассмотрена на педагогическом совете
«29» ноября 2017 г., протокол № 2.

г. Калининград, 2017

1. Планируемые результаты освоения программы

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Аппликация

• Уметь создавать изображения предметов из готовых фигур; украшать заготовки из бумаги разной формы; подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Аппликация:

- Правильно держать ножницы и уметь резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- Составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.
-

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Аппликация:

- •Изображать предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.
- Конструирование:
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку.

- Умеет работать коллективно.

Подготовительная группа (от 6-7 лет)

Аппликация

- Иметь устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
- Иметь эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
 - Уметь активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в аппликации, используя выразительные средства;
 - Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
 - Уметь изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
 - Иметь стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
 - Уметь замечать недостатки своих работ и исправлять;
 - Уметь составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
 - Владеть различными приемами вырезания;
 - Уметь складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.);
 - Уметь создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

2. Содержание

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Аппликация.

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная группа (от 6-7 лет)

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям

изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества. Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать

общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

| № НОД | Тема | Образовательные области, направление | Кол-во часов | Планируемые результаты |
|-------|----------------------------------|---|--------------|--|
| 1 | «Большие и маленькие мячи» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. |
| 2 | «Большие и маленькие листочки» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения. |
| 3 | «Овощи лежат на круглом подносе» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик(яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). |
| 4 | «Шарики катятся по дорожке» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик(яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| 5 | «Большие и маленькие яблоки на тарелке» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). |
| 6 | «Мыльные пузыри» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы). |
| 7 | «Ягоды и яблоки лежат на блюдечке» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге. |
| 8 | «Листочки танцуют» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | «Создание композиций из готовых форм – листочков, вырезанных воспитателем. Освоение техники наклеивания бумажных форм. |
| 9 | «Разноцветные огоньки в домиках» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнять название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий). |
| 10 | «Шарики и кубики» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. |
| 11 | «Задача» | Художественно-эстетическое развитие, | 1 | Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. |

| | | | | |
|----|-------------------------------|---|---|---|
| | | аппликация | | Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов. |
| 12 | «Пушистая тучка» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Вовлечение в сотворчество с воспитателем. Освоение элементов бумажной пластики. Создание коллективной композиции из комочков мытой бумаги. |
| 13 | «Пирамидка» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. |
| 14 | «Башня из кубиков» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. |
| 15 | «Дождик плачет» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей передавать в аппликации образ, изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в по всей бумаге. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета. |
| 16 | «Наклей какую хочешь игрушку» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания. |
| 17 | «Красивая салфеточка» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |
| 18 | «Красивые | Художественно- | 1 | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной |

| | | | | |
|--|-----------|--------------------------------------|--|--|
| | платочки» | эстетическое развитие, аппликация | | формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства. |
|--|-----------|--------------------------------------|--|--|

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

| № НОД | Тема | Образовательные области, направление | Кол-во часов | Планируемые результаты |
|-------|--|---|--------------|---|
| 1 | «Красивые флажки» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. |
| 2 | «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.. |
| 3 | «Укрась салфеточку» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать |

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| | | | | детали. Подводить к эстетической оценке работ. |
| 4 | «Цветной домик» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома). |
| 5 | «Украшение платочка» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета. |
| 6 | «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения. |
| 7 | «Цветные зонтики» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей вырезать купола зонтика приёмом закругления уголков у квадрата или прямоугольника; оформлять края «зубчиками» и «маковками». |
| 8 | «Осенние картины» (портреты, сюжеты, букеты). | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Обучать детей создавать предметные и сюжетные композиции из природного материала – засушенных листьев, лепестков, семян. |
| 9 | «В нашем селе построен большой дом» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы |

| | | | | |
|----|--|---|---|---|
| | | | | аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ. |
| 10 | «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов» (Коллективная композиция) | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке. |
| 11 | «Золотые берёзы» (Аппликация обрывная с элементами декоративного рисования) | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения. Учить детей гармонично сочетать разные изобразительные техники. |
| 12 | «Зайчишки – трусишка и храбришка» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить создавать контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности. |
| 13 | «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение. |
| 14 | «Бусы на елку» | Художественно-эстетическое развитие, | 1 | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для |

| | | | | |
|----|---|---|---|--|
| | | аппликация | | получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. |
| 15 | «Снеговики в шапочках и шарфиках» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей создавать выразительный образ снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов. Учить декоративному оформлению. |
| 16 | «В магазин привезли красивые пирамидки» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому. |
| 17 | «Автобус» (Вариант. Аппликация «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками) | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. |
| 18 | «Снеговик – великан» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить создавать образ снеговика методом выкладывания приклеивания комочков ваты (или бумажных салфеток) в пределах нарисованного контура. Развивать мелкую моторику. |

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

| № НОД | Тема | Образовательные области, направление | Кол-во часов | Планируемые результаты |
|-------|--------------------------------------|---|--------------|---|
| 1 | «На лесной полянке выросли грибы» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полоску бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. |
| 2 | «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. |
| 3 | «Наш любимый мишка и его друзья» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции. |
| 4 | «Троллейбус» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | | | | прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги). |
| 5 | «Большой и маленький бокальчик» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание пополнять композицию соответствующими предметами, деталями. |
| 6 | «Новогодняя открытка» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные — из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение. |
| 7 | «Петрушка на елке» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной в вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. |
| 8 | «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция) | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезания и аккуратного |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | | | | наклеивания. Продолжать развивать уметь рассматривать и оценивать созданные изображения. |
| 9 | «Матрос с сигнальными флажками» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Упражнять детей в изображении человека; в вырезании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, одна рука вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. |
| 10 | «Сказочная птица» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них. |
| 11 | Петрушка на елке» (Коллективная работа) | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции. |
| 12 | «Вырежи и наклеи какую хочешь» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, |

| | | | | |
|----|--|---|---|--|
| | картинку» | | | выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество. |
| 13 | «Наша новая кукла» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения. |
| 14 | «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношения по величине. Развивать эстетические чувства, воображение. |
| 15 | «Весенний ковер» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетического восприятия. |
| 16 | «Загадки» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путём разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из разных фигур, аккуратно наклеивать. |
| 17 | «Вырежи и наклеи какую хочешь картинку» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразитель работы, объяснять свой выбор. Воспитывать |

| | | | | |
|----|--------------------|---|---|---|
| | | | | активность, самостоятельность, творчество. |
| 18 | «Цветы на полянке» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетического восприятия. |

Подготовительная группа (от 6-7 лет)

| № НОД | Тема | Образовательные области, направление | Кол-во часов | Планируемые результаты |
|-------|--|---|--------------|---|
| 1 | Декоративное рисование на квадрате. | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. |
| 2 | "Ваза с фруктами, ветками и цветами" (декоративная композиция) | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. |
| 3 | "Праздничный хоровод" | Художественно-эстетическое развитие, | 1 | Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | | аппликация | | других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета. |
| 4 | "Рыбки в аквариуме" | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. |
| 5 | "Вырежи и наклеи любимую игрушку". (Коллективная композиция "Витрина магазина игрушек") | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество. |
| 6 | Аппликация на тему сказки "Царевна-лягушка" | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления. Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелкими, фломастерами, красками, карандашами. |

| | | | | |
|----|-----------------------------|---|---|--|
| 7 | Аппликация по замыслу | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. |
| 8 | "Корабли на рейде" | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества своего изображения. |
| 9 | "Новые дома на нашей улице" | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. |
| 10 | "Цветы в вазе" | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д. |
| 11 | "Белка под елью" | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя освоенные ранее приемы. Развивать воображение, творчество. |
| 12 | «Уточки плавают в пруду» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | Продолжать учить детей силуэтному вырезыванию. Развивать зрительно-двигательную координацию, зрительный контроль за движением. Упражнять в вырезывании уток. Учить создавать композицию в |

| | | | | |
|----|---|---|---|---|
| | | | | <p>аппликации, дополнять основные изображения подходящими деталями. Добиваться наиболее полного решения темы.</p> |
| 13 | «Радужный хоровод» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | <p>Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность.</p> |
| 14 | «Весенний ковер» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | <p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p> |
| 15 | «Воздушный змей» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | <p>Закреплять и развивать навык симметричного вырезания силуэта из листа бумаги, сложенной вдвое, совершенствовать умение создавать предметные изображения</p> |
| 16 | Аппликация по замыслу из геометрических фигур | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | <p>Поощрять проявление творческого воображения; совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; продолжать развивать навык симметричного вырезания силуэта из листа бумаги, сложенной вдвое, развивать чувства цвета, колорита, композиции.</p> |
| 17 | «Разноцветные флажки» | Художественно-эстетическое развитие, аппликация | 1 | <p>Развивать творческие способности, совершенствовать умение создавать предметные изображения с натуры и по представлению; развивать чувства цвета, колорита, композиции.</p> |
| 18 | «Украшение платка» | Художественно-эстетическое развитие, | 1 | <p>Закреплять навыки создания узора на квадрате с использованием известных элементов народных росписей,</p> |

| | | | | |
|--|--|-----------|--|---|
| | | апликация | | растительных орнаментов; воспитывать эстетический вкус. |
|--|--|-----------|--|---|